

DAVE SCHROEDER - ANTONIO FIGURA

"ALONG THE APPIAN WAY"

Gennaio 2017, New York City, nasce un nuovo progetto discografico guidato da Dave Schroeder e Antonio Figura, registrato da Paul Geluso negli studi del "Dolan Recording Studio" e mixato da Tom Swift



DAVE SCHROEDER // ANTONIO FIGURA // MIKE RICHMOND // LENNY WHITE

QUARTETTO D'ARCHI

PAUL BRANTLEY - VIOLONCELLO // ORLANDO WELLS - VIOLA

RACHEL GOLUB - VIOLINO // VICTOR SCHULTZ - VIOLINO

FLAUTI

BILLY DREWES // MARC PHANEUF // FRANK VACIN

ARRANGIAMENTI DI RICH SHEMARIA



Dave Schroeder - Sax Soprano, Clarinetto, Armonica Cromatica, Flauti

Musicista eccelso e multi - strumentista, oltre alla sua attività di musicista professionista che lo ha visto dal vivo e in studio accanto a celebri artisti della scena musicale internazionale quali: Teo Macero, Larry Coryell, Aírto Moreira, Oscar Carto-Neves, Lee Konitz, Don Friedman, Kenny Werner ..., è il direttore del dipartimento di Jazz della New York University.

Tra i tanti concerti tenuti nei festival di diverse parti del mondo, si evidenziano i concerti tenuti con la Costa Rica National Symphony, The United Arab Emirates and the Morin Khuur Ensemble e con la National Symphony of Mongolia.

In qualità di Direttore degli Studi Jazz della New York University, Schroeder sviluppa costantemente un ambiente interattivo tra studenti, artisti/docenti, industria musicale e la comunità del jazz presente a NYC. La sua visione per l'educazione del jazz unisce teoria e pratica, approfittando della vicinanza della NYU con i leggendari jazz club della città.

Tra le più significative attività, si evidenziano stage di formazione e interazione con l'industria musicale (Verve Music Group, Blue Note Records, EMI, Half Note Records, Saturday Night Live, Jazz at Lincoln Center, solo per citarne alcuni).

Inoltre Schroeder è il creatore della serie di interviste ai più acclamati artisti della scena musicale del jazz mondiale. Esse sono costituite da video prodotti per la ricerca storica e scopi di archiviazione e sono disponibili per la consultazione sul canale YouTube della NYU Steinhardt Jazz.

Antonio Figura - Pianoforte

Pianista virtuoso, eclettico, lirico e versatile, la sua musica concilia con grande sensibilità il jazz di matrice europea e la tradizione afro-americana.

Antonio possiede una personalità ben precisa ed il suo pianismo ha caratteristiche assai definite. Nel suo mondo estetico si riscontrano ascendenze che vanno da Paul Bley a Bill Evans e, ancora più indietro, fino a Teddy Wilson. Grandi maestri che ha saputo interiorizzare per costruire poi uno stile personale. Le sue pagine sono ben strutturate, con un preciso senso dello spazio." (Gerlando Gatto).

Nel 2014 è stato inserito nel "Dizionario del Jazz Italiano" di Flavio Caprera, edito da Feltrinelli.

La sua versatilità musicale gli ha permesso di collaborare con artisti di diversa estrazione, tra i quali spiccano:



Cleveland Watkiss, Shane Forbes, Jean Philippe Morel, William Lenihan, Evan Parker, Paul Lytton, Barry Guy, Dave Pietro, Tom Kennedy, Vicente Archer, Kendrick Scott, Freddie Washington, Steve Davis, Tommy Crane, Eric Markowitz, Dave Stone, Paula Morelenbaum, Nene Santos, Ettore Fioravanti, Massimo Pinca, Francesco Puglisi, Michele Salgarello, Marco Valeri, Luca Bulgarelli, Lorenzo Tucci, Pietro Ciancaglini, Rosario Giuliani, Max Ionata, Paolo Recchia, Massimiliano Rolff, etc..

Questo progetto ospita artisti riconosciuti a livello internazionale, tra cui:



Mike Richmond - Contrabbasso

Mike ha collaborato con Chico Hamilton, Arnie Lawrence, Stan Getz, Jack DeJohnette, Horace Silver, Joe Henderson, Lee Konitz, Hubert Laws, Franco Ambrosetti, Dannie Richmond, Gil Evans, Art Farmer, Woody Herman, George Gruntz, Ravi Shankar. Ha guidato la "Mingus Dynasty" sostituendo Mingus dal 1980 al 1985. Vincitore di un prestigioso Grammy Award per "Miles & Quincy Live at Montreux".

Lenny White - Batteria

Considerato uno dei padri fondatori della "Fusion", ha collaborato con i più importanti artisti della scena musicale internazionale degli ultimi 40 anni tra cui si evidenzia la collaborazione con i "Return to Forever" di Chick Corea.





Rich Shemaria - Arrangiamenti

Compositore e arrangiatore di New York riconosciuto a livello internazionale. Ha composto per Joe Lovano, Chris Potter, Michael e Randy Brecker, Lenny Pickett, Teo Macero, Wayne Krantz, Stefon Harris, George Garzone, Combo Nuvo, Little Jimmy Scott, Don Friedman

Shemaria ha diretto la UMO Jazz Orchestra di Helsinki, Finlandia dal 1994-96.

Dal 2003, è docente di composizione alla NYU e direttore della celebre New York University Jazz Orchestra.

Attualmente è il compositore "in Residence" presso la NYU.

